

Unterrichtsmaterialien zu

Ulrike Blatter

Schule

Probeseiten
in reduzierter Auflösung
Käfer
Bärentricks

**Lehrerbegleitheft
mit Lösungen**

Verfasst von Antje Tresp-Welte

unter Mitarbeit von Dr. Ulrike Blatter



KaTiKi dabei - Band 4

KaTiKi®

Vorwort

Liebe Kollegin, lieber Kollege,

dieses Heft stellt eine Sammlung von Arbeitsmaterialien dar, die sich zur Weiterarbeit in den Klassen 1-4 im Anschluss an die Lektüre von Ulrike Blatters Geschichte „Schule, Käfer, Bärentricks“ eignen. Vielleicht werden Sie sich fragen, warum die Klassen 3 und 4 auch berücksichtigt wurden – handelt es sich doch um eine Geschichte, die sich thematisch an Kinder des Anfangsunterrichts wendet. Da es bereits an vielen Grundschulen üblich ist, dass ältere Kinder Patenschaften für die jüngeren übernehmen, um ihnen den Einstieg in das schulische Leben und Lernen zu erleichtern, haben wir für alle Grundschulklassen Arbeitsanregungen konzipiert .

Das Spektrum ist breit gefächert: So finden sich Aufgaben zum Lesen und zum Textverständnis für die erste und zweite Klasse neben Spielen und einer Bastelidee. Für die Klassen drei und vier wiederum eignet sich der kreative Umgang mit Gedichten. Rätsel, Ideen zu Naturmeditationen und zum Umgang mit Angst runden das Angebot ab. Damit sich auch Kinder aktiv einbringen können, die noch nicht mit dem Lesen und Schreiben vertraut sind, gibt es viele einfache und reich bebilderte Aufgabenteile. Allen Lehrenden und Kindern wünschen wir viel Spaß und Entdeckerfreude bei den Aufgaben zu „Schule, Käfer, Bärentricks“.

Radolfzell, im Januar 2012

Ulrike Blatter * Antje Tresp-Welte



Inhalt

A: Didaktische Informationen.....	5
B: Aufgaben zum Text- und Leseverständnis	8
C: Aufgaben zum genauen Lesen und zur Rechtschreibung.....	14
D: Entspannungsübungen	29
E: Spielerischer und kreativer Umgang mit der Geschichte	32
Teil 1: Spielideen und Anregungen zum bildnerischen Gestalten.....	33
Teil 2: Erfahrungen mit Schrift und Schreiben erleben.....	38
Teil 3: Gedichte lesen und schreiben.....	39
F: Aufgaben zu verschiedenen Sachthemen.....	43



A: Didaktische Informationen

Wie lässt sich das Material sinnvoll im Unterricht einsetzen?

Themenblock B: Aufgaben zum Text- und Leseverständnis

Diese Aufgaben sind als Arbeitsblätter konzipiert, um sie sofort als Kopiervorlage für den Unterricht zu nutzen.

Themenblock C: Aufgaben zum genauen Lesen und zur Rechtschreibung

Zunächst werden zwei Lesetexte angeboten. Da Erstklässler sowie teilweise auch Zweitklässler sicherlich noch nicht das ganze Büchlein lesen können liegt hier die Geschichte in zwei Fassungen vor. Beide sind in Großdruck geschrieben und eignen sich als Kopiervorlagen. Jedoch unterscheiden sie sich im Schwierigkeitsgrad sowie im Umfang. So ist die erste Geschichte für schwächere Leser bzw. Erstleser gedacht. Die zweite Geschichte kann schon von fortgeschrittenen Leseanfängern gemeistert werden.

Die Aufgaben 3 – 9 richten sich in unterschiedlichen Schwierigkeitsstufen an die Kinder der ersten und zweiten Klasse. Sie sind als Arbeitsblätter zum sofortigen Einsatz konzipiert.

Im letzten Teil des Themenblocks C „Aufgaben zum genauen Lesen und zur Rechtschreibung“ gibt es eine „Fundgrube“. Hier wurden verschiedene Aufgaben und Spielideen für die Klassen 1 – 4 zusammengetragen, die in dieser Darstellung für die Hand der Lehrkraft gedacht sind. Aus dem Ideenpool kann sich jede Lehrerin / jeder Lehrer ein paar Anstöße für die Unterrichtsgestaltung holen, wie z. B. einen geeigneten Einstieg oder eine Spielidee für zwischendurch.

Themenblock D: Entspannungsübungen

Das Arbeitsblatt „Steine – Mandala“ richtet sich an die Kinder. Dann gibt es in diesem Bereich wieder eine „Fundgrube“ mit zwei Entspannungsübungen, die je nach Situation und Bedarf für die jeweilige Klasse angepasst werden sollten.

Themenblock E: Spielerischer und kreativer Umgang mit der Geschichte

Auszug aus dem Unterrichtsmaterial zu Ulrike Blatter: Schule, Käfer, Bärentricks; I SBN 978-3-939877-05-9
Verfasst von Antje Tresp-Welte und Dr. Ulrike Blatter; illustriert von Jessica Dickmeis und Dirk Traeger

Das Puzzlebild sowie die Bastelarbeit „Ich bin ein Bär“ sind für Kinderhände gedacht. Sie können je nach Bedarf sowie themenunabhängig eingesetzt werden.

Im Anschluss daran wird der Bereich „Kreativer Umgang mit der Geschichte“ in drei Teilbereiche aufgeteilt:

Teil 1: Sammlung von Spielideen und Anregungen zum bildnerischen Gestalten: Dieser Teil versteht sich wiederum als „Fundgrube“ zur abwechslungsreichen Unterrichtsgestaltung.

Teil 2: Erfahrung mit Schrift und Schreiben erleben: Wie Teil 1 ist auch Teil 2 als eine „Fundgrube“ mit einigen kreativen Ideen zu verstehen.

Teil 3: Gedichte lesen und schreiben: Dieser Teil richtet sich an Schülerinnen und Schüler der Klassen 3 – 4. Alle Seiten sind als Arbeitsblätter bzw. Kopiervorlagen entworfen.

Themenblock E: Aufgaben zu verschiedenen Sachthemen

Dieser Aufgabenbereich wurde wiederum für den sofortigen Einsatz im Unterricht ausgearbeitet.

Insgesamt umfassen alle Themenbereiche Aufgaben für alle Klassenstufen der Grundschule. Der Einsatz in offenen Unterrichtsformen ist ebenso möglich.

B: Aufgaben zum Text- und Leseverständnis (Kl. 1)

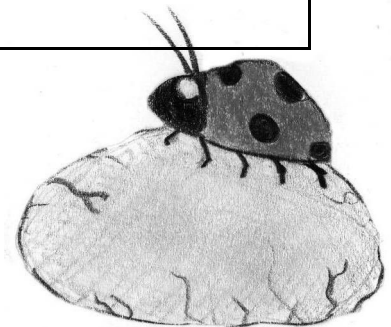
Aufgabe 2:

Du hast nun die ganze Geschichte von Nico und seinen Freunden gelesen.

Kannst du die Satzstreifen in die richtige Reihenfolge bringen?

Schneide dazu die Satzstreifen aus, klebe sie auf und nummeriere sie!

Der Marienkäfer hilft Nico schreiben zu lernen.
Nico geht in die erste Klasse.
Er wird von Leo geärgert.
Der Bär zeigt Nico, wie er sich gegen Leo wehren kann.
Nico kann nicht gut schreiben.
Nico lernt einen Marienkäfer und einen Bären kennen.



Aufgabe 3:

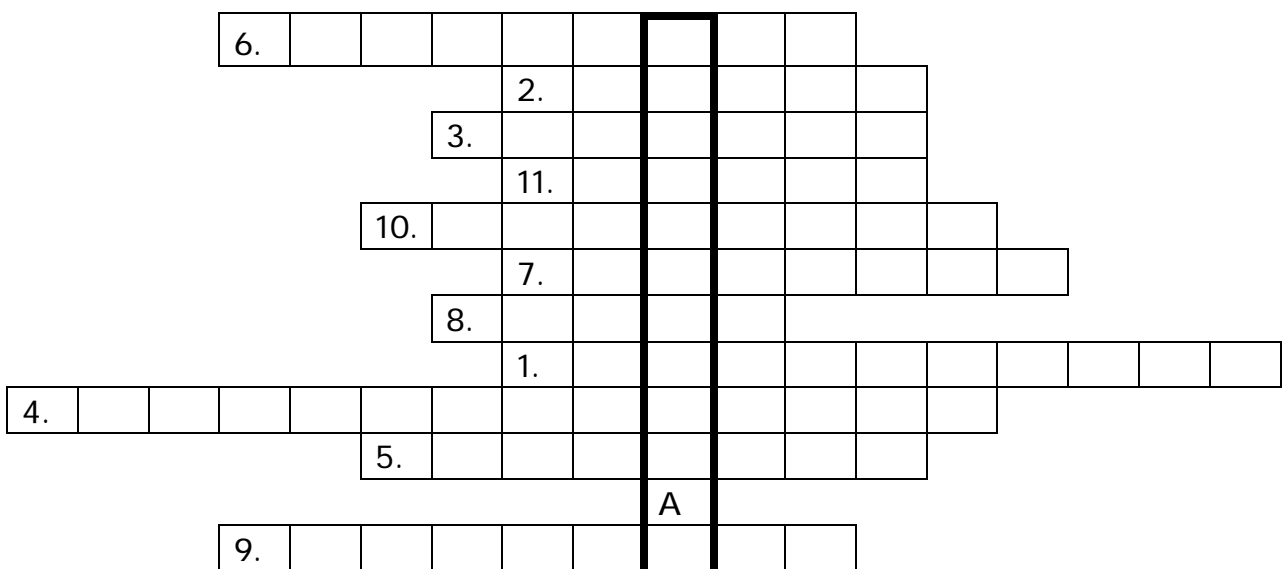
Wenn du die Geschichte aufmerksam gelesen hast, findest du folgende Wörter in diesem Wörterrätsel:

(Achtung: Aus den Umlauten ä, ü und ö wird im Wörterrätsel ae, ue und oel)

1. Wenn du in die Schule kommst, schenken dir deine Eltern eine (S. 5)
2. Nico besucht seinen Baum am Bach, eine(S. 10)
3. Der Marienkäfer erklärt Nico, wie er seine (S. 14) bekommen hat.
4. Hinter der(S. 18) ist eine Höhle.
5. Der Bär hat starke (S. 22)
6. Der Bär begleitet Nico auf dem (S. 25)
7. Ein Laut, den Bären von sich geben (S. 29)
8. Nicos Oma verspricht ihm etwas Süßes aus der (S. 35), wenn er die Hausaufgaben schön macht.
9. Am (S. 37) drückt Nico die Steine ein wenig in den Sand.
10. Marienkäfer und Schmetterlinge gehören zur Gruppe der (S. 38)
11. Von den Steinen behält Nico einen wunderschönen (S. 38), der ihm beim Schreiben lernen hilft.

Lösungswort (von oben nach unten gelesen):

Bären halten in der kalten Jahreszeit den (S. 46)



Aufgabe 6: Wiewörter

a) Male passende Bilder zu den Sätzen!

- Der Marienkäfer ist kleiner als Nico.
- Nico ist kleiner als der Bär.
- Der Marienkäfer ist am kleinsten.

b) Male passende Bilder zu den Sätzen!

- Nico ist größer als der Marienkäfer.
- Der Bär ist größer als Nico.
- Der Bär ist am größten.



Phantasiereise „Der Bär“

Kannst du dich noch an die Tricks erinnern, die der Bär an Nico weitergegeben hat? Schlage auf S. 28-30 nach. Dann kannst du folgende Phantasiereise unternehmen:

Einleitung im Sitzen: Du sitzt bequem auf einem Stuhl und legst den Kopf auf Deine Arme. Schließe die Augen. Atme tief hinunter in Deinen Bauch. Atme noch einmal tief ein und aus. Es ist in Ordnung, wenn du gähnen musst. Du bist ganz entspannt.

Einleitung im Liegen: Leg dich bequem hin und wenn du magst, dann schließe die Augen. Du bist ganz sicher, wohlig und warm. Deine Füße sind ganz warm und deine Beine sind entspannt und werden langsam schwer. Deine Hände sind offen und deine Arme werden wohlig warm und ganz schwer. Dein Bauch hebt und senkt sich, wenn du atmest. Atme tief hinunter in Deinen Bauch. Atme noch einmal tief ein und aus. Es ist in Ordnung, wenn du gähnen musst. Du bist ganz entspannt.

Stell dir nun vor, du bist du auf dem Schulhof und ein großer, lieber Bär steht hinter dir. Er beschützt dich. Alle anderen Kinder lärmern und schreien. Der Bär brummt ganz leise. Nur du kannst seine warme, schöne Stimme hören. Du atmest ein. Du atmest aus. Es geht dir gut. Da kommt ein Kind auf dich zu. Es ist größer als du und guckt böse. Du bekommst Angst. Aber der Bär bleibt dicht bei dir. Wenn du dich zurücklehnt, spürst du sein weiches Fell. Sein Brummen vibriert an deinem Rücken. Dein Rücken wird warm und stark. Du richtest dich auf. Du atmest ein. Du atmest aus. Du lächelst. Du läufst zu den anderen Kindern und spielst mit ihnen. Der Bär bleibt in deiner Nähe und passt gut auf dich auf.

Spüre, wie froh du bist gemeinsam mit deinen Freunden zu spielen. Deine Beine wollen laufen und springen. Wackle nun mit deinen Zehen, beuge und strecke die Beine. Bewege nun die Finger und beuge und strecke die Arme. Räkle dich, gähne und öffne die Augen. Schau dich um! Überall neben dir sitzen deine Freunde! Lächle sie an!



Teil 1: Spielideen und Anregungen zum bildnerischen Gestalten

a) Bastelidee: Ich bin ein Bär

Male einen großen Bärenkopf auf ein Stück starken Karton und schneide ihn aus! Dort, wo die Augen und der Mund sind, schneidest du einen Kreis aus, der so groß ist wie dein Kopf. Jetzt kannst du auch „Bär“ spielen!



Teil 2: Erfahrungen mit Schrift und Schreiben erleben

a) Eine Geheimbotschaft schreiben

Hast du schon einmal wie ein Marienkäfer geschrieben? Oder wie ein Schmetterling?
Oder eine Fliege?

Der Marienkäfer erzählt ja Nico, dass alle Insekten schreiben können. Du kannst das auch! Deine Nase ist ein Käfer (oder ein anderes Insekt) und schreibt nun ein Wort in die Luft. Ein anderes Kind muss raten: Was hast du geschrieben?

b) Rückenschreiben

Ihr geht zu zweit zusammen. Schreibt euch gegenseitig kurze Wörter auf den Rücken. Könnt ihr sie erraten?

Tipp: Am besten verwendet ihr Druckbuchstaben. Für das Kind, das raten muss, ist es leichter, wenn ihr das Wort Buchstabe für Buchstabe schreibt und das Kind jeweils die einzelnen Buchstaben nennen muss.

c) Schreiben mit verschiedenen Materialien

Hast du schon einmal mit dem Pinsel geschrieben? Oder mit einem Stock im Sand?
Mit verschiedenen Farbstiften (Holzfarben, Filzstifte,...)? Mit dem PC? Mit Stempeln? Probiere aus! Was stellst du fest?



Aufgabe 2: Experten-Quiz über den Marienkäfer

Was gilt als Glücksbringer?

- Kieselsteine
- Marienkäfer
- Gummibärchen

Gibt es Marienkäfer ohne Punkte?

- Ja
- Nein

Welche Farben hat ein Marienkäfer?

- rot und schwarz
- regenbogenfarbig
- grün und blau

Wie alt wird ein Marienkäfer?

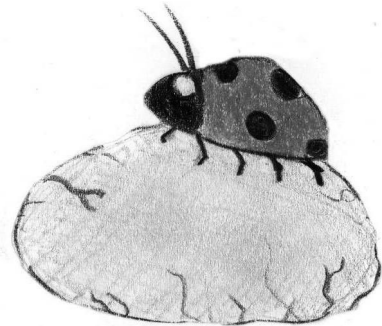
- 24 Jahre
- ein Jahr, manchmal zwei Jahre
- einen Monat

Was frisst ein Marienkäfer?

- Honig
- nichts, er trinkt nur Wasser
- Blattläuse

Was wird aus der Larve, bevor der Marienkäfer schlüpft?

- eine Pappe
- eine Puppe
- ein Papa



Aufgabe 4: Informationen sammeln und darstellen

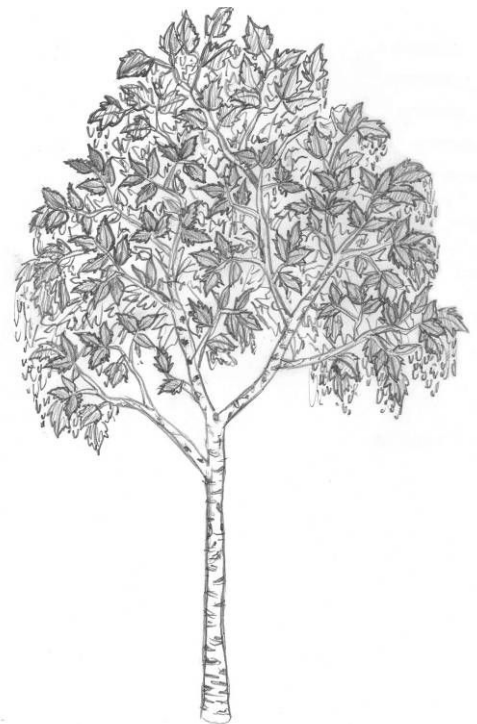
Informiere dich im Internet unter www.blinde-kuh.de oder www.kindernetz.de/oli/tierlexikon über die Tiere und Pflanzen, die in der Geschichte vorkommen. Du kannst auch passende Bücher oder Zeitschriften in der Bücherei finden.

Erstelle aus den Informationen einen Steckbrief. Drucke dazu ein Bild deines ausgewählten Tieres oder der Pflanze aus und schreibe dazu, was du darüber herausgefunden hast.

Den Steckbrief könnt Ihr in Eurer Klasse aufhängen!

Zur Erinnerung – es kommen folgende Lebewesen vor:

- die Birke
- die Brombeere
- der Marienkäfer
- der Bär
- die Fliege
- der Schmetterling



Diese Stichworte helfen dir dabei:

- Wie heißt das Tier / die Pflanze?
- Beschreibe das Aussehen!
- Gibt es besondere Kennzeichen?
- Wie ernährt sich das Tier? Was benötigt die Pflanze zum Wachsen?
- Wo lebt das Tier? Wo wächst die Pflanze?
- Wie verläuft die Entwicklung? (bei Tieren)
- Wie alt kann das Lebewesen werden?

Über die Autorinnen:

Dr. Ulrike Blatter (Schule, Käfer, Bärentricks)

Jahrgang 1962, lebt mit ihrer Familie inklusive Katze und Hund in der Nähe von Konstanz.

Sie ist Ärztin und bildete sich in Psychotherapie weiter. Seit vielen Jahren arbeitet sie ehrenamtlich in Projekten für Kinder und Jugendliche in Bosnien.

Ihr erstes Kinderbuch Simons nächtliche Reisen erschien 1997. Schon lange engagiert sie sich in Lesungen für Kinder und schreibt gemeinsam mit Kindern Gedichte.

2005 erhielt sie ein Schreibstipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg und 2006 einen Lyrikpreis des VKSÖ.

Sie ist Mitglied im Verband deutscher Schriftsteller.

Bei KaTiKi veröffentlichte Sie ihre Kindergeschichte *Schule, Käfer, Bärentricks* in der Reihe *KaTiKi dabei*.

Informationen über die Autorin, ihre Kinderbücher und Lesungen unter www.ulrike-blatter-lesen.de

Antje Tresp-Welte (Unterrichtsmaterial)

Jahrgang 1973, verbrachte Kindheit und Jugend in Aalen, Baden-Württemberg.

Es folgte das Studium zum Lehramt an Grund- und Hauptschulen; heute unterrichtet Antje Tresp-Welte am Hegau-Jugendwerk in Gailingen.

Bei KaTiKi veröffentlichte sie ihre Kindergeschichte *Charlotte und der blaue Schleicher* in der Reihe *KaTiKi dabei* sowie Unterrichtsmaterial für den Grundschulunterricht zu verschiedenen Geschichten.

Über den Verlag:

KaTiKi® ist ein noch junger Kinderbuchverlag in Gärtringen bei Stuttgart.

Spannung, Spaß und Abenteuer stehen in den KaTiKi-Büchern im Mittelpunkt, aber auch sozialkritische Themen aus der Welt der Kinder.

Bei KaTiKi kommen die Kinder selbst zu Wort, ganz besonders bei Buchbesprechungen und Rezensionen. Vor der Veröffentlichung lesen Kinder ausgewählte die Manuskripte im Rahmen von Schulprojekten und liefern dabei wertvolle Hinweise zu sinnvollen Änderungen und Verbesserungen.

Der Verlag unterstützt Schulen und Bibliotheken bei der Leseförderung, bei Schulprojekten und mit Lese- und Autorenfragestunden.

KaTiKi ist Mitglied im Ludwig-Uhland-Schule Förderverein, Gärtringen und UNI CEF-Fördermitglied.

Weitere Informationen unter www.katiki.de